

Biblioteca comunale “Marcantonio Sabellico” – Elenco delle VHS

- *La leggenda di Al, John e Jack* di Aldo Giovanni e Giacomo; Massimo Venier
- *Chiedimi se sono felice* di Aldo Giovanni e Giacomo; Massimo Venier
- *La rosa purpurea del Cairo* di Woody Allen
- *Mariti e mogli* di Woody Allen
- *Hannah e le sue sorelle* di Woody Allen
- *Rdio days* di Woody Allen
- *Settembre* di Woody Allen
- *Crimini e misfatti* di Woody Allen
- *Mash* di Robert Altman
- *Il ladro di bambini* di Gianni Amelio
- *Il nome della rosa* di Jean-Jacques Annaud
- *Il grande cocomero* di Francesca Archibugi
- *Mignon è partita* di Francesca Archibugi
- *Vicini di casa* di John G. Avildsen
- *Il pranzo di Babette* di Gabriel Axel
- *Diva* di Jean-Jacques Beinex
- *Il piccolo diavolo* di Roberto Benigni
- *Novecento 1* di Bernardo Bertolucci
- *Novecento 2* di Bernardo Bertolucci
- *Berlinguer ti voglio bene* di Giuseppe Bertolucci
- *Quattro passi tra le nuvole* di Alessandro Blasetti
- *1860* di Alessandro Blasetti
- *Frankenstein Junior* di Mel Brooks
- *Quell'oscuro oggetto del desiderio* di Luis Bunuel
- *Molti sogni per le strade* di Mario Camerini
- *Signor Max* di Mario Camerini
- *Gli uomini, che mascalzoni...* di Mario Camerini
- *Titanic* di James Cameron
- *Un angelo alla mia tavola* di Jane Campion
- *La vita è meravigliosa* di Franck Capra
- *Accadde una notte* di Franck Capra
- *E' arrivata la felicità* di Franck Capra
- *Arsenico e vecchi merletti* di Franck Capra
- *Sotto il sole di Roma* di Renato Castellani
- *L'avaro* di Tonino Cervi
- *Luci della città* di Charlie Chaplin
- *Tempi moderni* di Charlie Chaplin
- *Il grande dittatore* di Charlie Chaplin

• <i>Monsieur Verdoux</i>	di	Charlie Chaplin
• <i>Il cacciatore</i>	di	Michael Cimino
• <i>Nine months</i>	di	Chris Columbus
• <i>I ragazzi della 56a strada</i>	di	Francis Ford Coppola
• <i>Dracula</i>	di	Francis Ford Coppola
• <i>Cotton club</i>	di	Francis Ford Coppola
• <i>Facciamo l'amore</i>	di	George Cukor
• <i>Scandalo a Filadelfia</i>	di	George Cukor
• <i>La leggenda di Robin Hood</i>	di	M. Curtiz; W. Keighley
• <i>Casablanca</i>	di	Michael, Curtiz
• <i>Vestito per uccidere</i>	di	Brian De Palma
• <i>Teresa Venerdì</i>	di	Vittorio De Sica
• <i>Ladri di biciclette</i>	di	Vittorio De Sica
• <i>Sciuscià</i>	di	Vittorio De Sica
• <i>Miracolo a Milano</i>	di	Vittorio De Sica
• <i>La dolce vita</i>	di	Federico Fellini
• <i>8 e 1/2</i>	di	Federico Fellini
• <i>I vitelloni</i>	di	Federico Fellini
• <i>Amore</i>	di	Federico Fellini; Luchino Visconti
• <i>Grande abbuffata</i>	di	Marco Ferreri
• <i>Il dottor Jekyll e mr. Hyde</i>	di	Victor Fleming
• <i>Furore</i>	di	John Ford
• <i>Ombre rosse</i>	di	John Ford
• <i>Sfida infernale</i>	di	John Ford
• <i>Il massacro di Fort Apache</i>	di	John Ford
• <i>Come era verde la mia valle</i>	di	John Ford
• <i>Cabaret</i>	di	Bob Fosse
• <i>La mummia</i>	di	Karl Freund
• <i>Eroe per caso</i>	di	Stephen Friars
• <i>Il postino suona sempre due volte</i>	di	Tay Garnett
• <i>Divorzio all'italiana</i>	di	Pietro Germi
• <i>Grand Hotel</i>	di	Edmund Goulding
• <i>Fragole e sangue</i>	di	Stuart Hagman
• <i>Niagara</i>	di	Henry Hathaway
• <i>Gli uomini preferiscono le bionde</i>	di	Howard Hawks
• <i>Nosferatu</i>	di	Herzog Werner
• <i>Butch Cassidy</i>	di	George Roy Hill
• <i>Io ti salverò</i>	di	Alfred Hitchcock
• <i>Rebecca, la prima moglie</i>	di	Alfred Hitchcock
• <i>Il sospetto</i>	di	Alfred Hitchcock
• <i>L'amante perduta - Notorius</i>	di	Alfred Hitchcock

• <i>Easy rider</i>	di	Dennis Hopper
• <i>Momenti di gloria</i>	di	Hugh Hudson
• <i>L'isola del corallo</i>	di	John Huston
• <i>Il mistero del falco</i>	di	John Huston
• <i>L'ionore dei Prizzi</i>	di	John Huston
• <i>Camera con vista</i>	di	James Ivory
• <i>Maniaci sentimentali</i>	di	Simona Izzo
• <i>Jumanji</i>	di	Joe Johnston
• <i>Addio mia concubina</i>	di	Chen Kaige
• <i>Il grande freddo</i>	di	Lawrence Kasdan
• <i>Fronte del porto</i>	di	Elia Kazan
• <i>Il dottor Stranamore</i>	di	Stanley Kubrick
• <i>Un lupo mannaro americano a Londra</i>	di	John Landis
• <i>M. il mostro di Dusseldorf</i>	di	Fritz Lang
• <i>Il bandito</i>	di	Alberto Lattuada
• <i>Il buono, il brutto e il cattivo</i>	di	Sergio Leone
• <i>Per qualche dollaro in più</i>	di	Sergio Leone
• <i>C'era una volta il west</i>	di	Sergio Leone
• <i>Giù la testa</i>	di	Sergio Leone
• <i>Per un pugno di dollari</i>	di	Sergio Leone
• <i>C'era una volta in America</i>	di	Sergio Leone
• <i>Il terrore corre sul filo</i>	di	Anatole Litvak
• <i>La tragedia del Bounty</i>	di	Frank Lloyd
• <i>L'audace colpo dei soliti ignoti</i>	di	Nanni Loy
• <i>Serpico</i>	di	Sidney Lumet
• <i>Nell'anno del Signore</i>	di	Luigi Magni
• <i>Risvegli</i>	di	Penny Marshall
• <i>Ragazze vincenti</i>	di	Penny Marshall
• <i>Totò al giro d'Italia</i>	di	Mario Mattoli
• <i>I due orfanelli</i>	di	Mario Mattoli
• <i>Fifa e arena</i>	di	Mario Mattoli
• <i>Assunta Spina</i>	di	Mario Mattoli
• <i>La guerra lampo dei fratelli Marx</i>	di	Leo Mc Carey
• <i>Blow up</i>	di	Antonioni Michelangelo
• <i>Professione reporter</i>	di	Antonioni Michelangelo
• <i>Partitura incompiuta per pianola meccanica</i>	di	Nikita Mikhalkov
• <i>La grande guerra</i>	di	Mario Monicelli
• <i>L'armata Brancaleone</i>	di	Mario Monicelli
• <i>I soliti ignoti</i>	di	Mario Monicelli
• <i>Sacco e Vanzetti</i>	di	Giuliano Montaldo
• <i>Bianca</i>	di	Nanni Moretti
• <i>Palombella rossa</i>	di	Nanni Moretti

• <i>La stanza del figlio</i>	di	Nanni Moretti
• <i>Ecce bombo</i>	di	Nanni Moretti
• <i>Pranzo reale</i>	di	Malcolm Mowbray
• <i>Soldato blu</i>	di	Ralph Nelson
• <i>Il laureato</i>	di	Mike Nichols
• <i>Il mestiere delle armi</i>	di	Ermanno Olmi
• <i>L'allegro fantasma</i>	di	Amleto Palermi
• <i>San Giovanni decollato</i>	di	Amleto Palermi
• <i>The commitments</i>	di	Alan Parker
• <i>Muraglie</i>	di	James Parrott
• <i>Uccellacci e uccellini</i>	di	Pier Paolo Pasolini
• <i>Mamma Roma</i>	di	Pier Paolo Pasolini
• <i>Il Decameron</i>	di	Pier Paolo Pasolini
• <i>Il piccolo grande uomo</i>	di	Arthur Penn
• <i>Bagdad café</i>	di	Adlon Percy
• <i>Indagini sopra un cittadino al di sopra di ogni sospetto</i>	di	Elio Petri
• <i>Fuochi d'artificio</i>	di	Leonardo Pieraccioni
• <i>I tre giorni del condor</i>	di	Sidney Pollack
• <i>Come eravamo</i>	di	Sidney Pollack
• <i>Tootsie</i>	di	Sidney Pollack
• <i>La battaglia di Algeri</i>	di	Gillo Pontecorvo
• <i>Stand by me</i>	di	Bob Reiner
• <i>Sweet dreams</i>	di	Karel Reisz
• <i>Tom Jones</i>	di	Tony Richardson
• <i>Abbasso la ricchezza</i>	di	Gennaro Righelli
• <i>I mostri</i>	di	Dino Risi
• <i>Straziami ma di baci saziami</i>	di	Dino Risi
• <i>Il sorpasso</i>	di	Dino Risi
• <i>Il muro di gomma</i>	di	Marco Risi
• <i>Fra' diavolo</i>	di	Hal Roach
• <i>Il caso Mattei</i>	di	Francesco Rosi
• <i>Germania anno zero</i>	di	Roberto Rossellini
• <i>Roma città aperta</i>	di	Roberto Rossellini
• <i>Fantozzi</i>	di	Luciano Salce
• <i>Mediterraneo</i>	di	Gabriele Salvatores
• <i>Puerto Escondido</i>	di	Gabriele Salvatores
• <i>Inserzione pericolosa</i>	di	Barbet Schroeder
• <i>8 mm: delitto a luci rosse</i>	di	Joel Schumacher
• <i>C'eravamo tanto amati</i>	di	Ettore Scola
• <i>La famiglia</i>	di	Ettore Scola
• <i>Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa?</i>	di	Ettore Scola

• <i>Una giornata particolare</i>	di	Ettore Scola
• <i>Taxi driver</i>	di	Martin Scorsese
• <i>Il gladiatore</i>	di	Ridley Scott
• <i>Un uomo chiamato cavallo</i>	di	Elliot Silverstein
• <i>Mr. Bean</i>	di	Mel Smith
• <i>La famiglia Addams</i>	di	Barry Sonnenfeld
• <i>Hook, Capitano Uncino</i>	di	Steven Spielberg
• <i>Incontri ravvicinati del terzo tipo</i>	di	Steven Spielberg
• <i>Gli allegri vagabondi</i>	di	Stanlio e Ollio
• <i>Totò Diabolicus</i>	di	Steno
• <i>Totò a colori</i>	di	Steno
• <i>Un americano a Roma</i>	di	Steno
• <i>Follie d'inverno</i>	di	Georges Stevens
• <i>Platoon</i>	di	Oliver Stone
• <i>Mephisto</i>	di	Istvan Szabo
• <i>Pulp fiction</i>	di	Quentin Tarantino
• <i>La notte di San Lorenzo</i>	di	Paolo e Vittorio Taviani
• <i>Absolute beginners</i>	di	Julien Temple
• <i>Il bacio della pantera</i>	di	Jacques Tourneur
• <i>Scusate il ritardo</i>	di	Massimo Troisi
• <i>Ricomincio da tre</i>	di	Massimo Troisi
• <i>Non ci resta che piangere</i>	di	Massimo Troisi; Roberto Benigni
• <i>Jules e Jim</i>	di	François Truffaut
• <i>Viaggi di nozze</i>	di	Carlo Verdone
• <i>Maledetto il giorno che t'ho incontrato</i>	di	Carlo Verdone
• <i>Borotalco</i>	di	Carlo Verdone
• <i>Il barbiere di Rio</i>	di	Giovanni Veronesi
• <i>Gilda</i>	di	Charles Vidor
• <i>La caduta degli dei</i>	di	Luchino Visconti
• <i>Gruppo di famiglia in un interno</i>	di	Luchino Visconti
• <i>Bellissima</i>	di	Luchino Visconti
• <i>L'angelo azzurro</i>	di	Josef Von Sternberg
• <i>Picnic a Hanging Rock</i>	di	Peter Weir
• <i>La signora di Shanghai</i>	di	Orson Welles
• <i>Quando la moglie è in vacanza</i>	di	Billy Wilder
• <i>Cime tempestose</i>	di	Billy Wyler
• <i>Fermo con le mani</i>	di	Gero Zambuto
• <i>Il vigile</i>	di	Luigi Zampa
• <i>L'onorevole Angelina</i>	di	Luigi Zampa
• <i>Julia</i>	di	Fred Zinnemann